

## L'artista

# "Giro il mondo da 4 anni e fotografo il degrado"

**I**n quattro anni ha fatto il giro di tutti i continenti e in tanti luoghi è già ritornata. E così Anne De Corbuccia può testimoniare che il degrado ambientale si può notare anche a occhio nudo. Il danno che l'uomo sta arrecando alla Terra si può fotografare. Nei 145 scatti che l'artista franco-americana ha realizzato per il progetto "One plane one future" si nota con chiarezza quanto sia grave la situazione.

**Ma è tutto vero quello che si vede nelle sue fotografie?**

«Il mio lavoro mette insieme i due grandi settori della foto-



grafia, quella documentativa e quella artistica. Tutto ciò che si vede nelle immagini si trova davvero nei luoghi che io ho visitato. L'aspetto artistico è l'installazione, cioè la creazione dell'inquadratura».

**Dove ha trovato la situazione più grave?**

«E' difficile fare la classifica del dramma ambientale. Forse ci fa più impressione vedere l'isola delle Maldive che brucia 24 ore su 24 o la foresta in fiamme in Siberia, ma i bambini che giocano circondati dall'inquinamento nelle nostre città non ci devono preoccupare di meno».

**Qual è il messaggio del suo progetto?**

«Vorrei far capire che i problemi delle varie zone del pianeta non sono slegati. I comportamenti quotidiani di ognuno di noi hanno riflessi pesanti dall'altra parte della Terra».

[N. P.]